Arte

EJECUCIÓN Y DOCENCIA MUSICA CON ÉNFASIS EN INSTRUMENT

USICAD I

DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

Esta carrera, a diferencia de las otras universidades, por la modalidad a distancia, permite a los estudiantes trabajar y estudiar en las horas más convenientes según el plan individual escogido. Además, cuenta con la interacción de los estudiantes con la Orquesta Sinfónica Nacional, lo cual inspira para un trabajo más dirigido a objetivos.

GRADOS DISPONIBLES

Bachillerato y/o Licenciatura

REQUISITOS DE INGRESO

Al ser esta carrera en convenio, la persona que desee ingresar debe presentar examen de idoneidad en instrumento musical en el Instituto Nacional de la Música.

TAREAS TÍPICAS DEL ESTUDIANTE

Durante su formación, los estudiantes participan en agrupaciones de diversa índole como orquestas sinfónicas, bandas sinfónicas, ensambles variados y de música de cámara.

Asimismo, estudian la armonía, contrapunto y análisis musicales.

De igual forma, los estudiantes adquieren conocimientos humanísticos (historia, filosofía y literatura) y técnicos.

MERCADO LABORAL

Las personas graduadas de esta carrera pueden trabajar como instrumentistas en orquestas sinfónicas, bandas nacionales o municipales, escuelas, colegios o universidades públicas o privadas como maestros o profesores de música. De igual manera se pueden abocar a proyectos musicales en comunidades para lo cual pueden dirigir agrupaciones, hacer arreglos y adaptaciones musicales y por último llevar a cabo investigaciones en el ámbito musical.

PERFIL DE INGRESO

Posee conocimientos a un nivel intermedio de la ejecución de un instrumento musical.

Posee habilidades musicales como canto o ritmo.

Posee habilidades motoras finas para ejecución de instrumentos musicales.

Piensa con antelación y tiene capacidad de anticipar situaciones para la ejecución musical y para la improvisación musical. Habilidades sociales, manejo de grupos, relación con otras personas.

Habilidades para enfrentarse a público en situaciones variadas. Es creativo y propositivo.

Reconoce que tiene buena memoria.

Disposición para adquirir instrumentos musicales y otros accesorios.

PERFIL DE SALIDA

Las personas egresadas de esta carrera serán capaces de tocar en grupos musicales o como solistas de alto nivel en su instrumento musical; tendrán sensibilidad social y podrán trabajar en la comunidad procurando elevar el amor por las artes.

INFORMACIÓN

Máster Francisco Piedra Vargas

Encargado

Ejecución y Docencia Musical con Énfasis en Instrumento

Teléfono: (506) 2527-2475 Correo: fpiedra@uned.ac.cr

Sitio web bachillerato: https://www.uned.cr/ar/ejedocmusins



